



Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani



Comune di Favignana

**Martedì 31 agosto**  
**ore 21.30**

Presentazione del documentario

## “Il mare di Joe”

un docufilm di Enzo Incontro



intervengono

**Lucio Antinoro**  
sindaco di Favignana

**Maria Guccione**  
assessore alla cultura

**Enzo Incontro**  
Regista

**Joe Bonanno**  
protagonista

Regia: Enzo Incontro e Marco Mensa

Fotografia: Marco Mensa

Suono in presa diretta: Maurilio Quadarella

Montaggio: Elisa Mereghetti e Maurilio Quadarella

Testi: Enzo Incontro e Elisa Mereghetti

Musiche: SUN (Alessandro Palacino, Diego Spitaleri, Dario Sulis), Guido De Gaetano

Voce narrante: Alessandro Maggi

Produzione: ANFE delegazione sicilia

Il mare di Joe, ci porta in Alaska sulle tracce di “pescatori leggendari” partendo dall’isola di Marettimo passando per la California. Personaggio centrale del film è Joe Bonanno, pescatore nato a Marettimo ed emigrato negli Stati Uniti negli anni ‘50. La storia prende il via da un panino al salmone, grazie al quale l’autore viene a conoscenza della vicenda di numerosi marettimani che, nel secolo scorso, emigrarono verso l’America in cerca di un futuro migliore. Molti si ricostruirono una vita nella fiorente industria della pesca che, tra gli anni ‘30 e gli anni ‘50, era al suo apice nella costa Ovest degli Stati Uniti. La straordinaria abilità dei pescatori marettimani fu messa a frutto sia nella pesca delle sardine in California che nella pesca del salmone in Alaska, dove l’intuito e l’esperienza ne fecero i pescatori più bravi... (continua). Oggi questa eredità di sapere si sposa con una rinnovata coscienza ambientale nella collaborazione tra i pescatori e gli Enti preposti alla salvaguardia del mare, per definire le regole di una pesca sostenibile e per la tutela di un bene che è patrimonio di tutti. Il “mare di Joe” è il Mediterraneo, è il Pacifico californiano, è il freddo oceano dell’Alaska. Un mare che fa da sfondo alla storia di intere generazioni e al percorso individuale di un pescatore leggendario. Nel racconto di Joe si ritrova la storia di un’epoca.